

Lette Verein Berlin | Viktoria-Luise-Platz 6 | 10777 Berlin

An die
Bewerberinnen und Bewerber
für die Ausbildungsrichtung Modedesign 2026

Aufnahmeprüfung Modedesign 2026 (5 Seiten)

Sehr geehrte Bewerberin, sehr geehrter Bewerber,

wir freuen uns, dass Sie sich für die Ausbildungsrichtung Modedesign am Lette Verein Berlin bewerben möchten. Bitte bearbeiten Sie die Aufgabenstellungen der Hausaufgabe bis zum genannten Termin und beachten Sie die dort genannten Bewerbungsmodalitäten.

Sie bewerben sich auf unserer Website unter <https://letteverein.berlin/hier-bewerben/> mit dem ausgefüllten Bewerbungsformular und dem dortigen Upload Ihrer Hausaufgabenergebnisse.
Die Deadline für Ihre Bewerbung ist der 13. April 2026.

Eine Kommission wird auf Basis der Bewertung aller eingereichten Hausaufgaben über eine Einladung entscheiden zum zweiten Teil der Aufnahmeprüfung, die voraussichtlich am 12. Mai 2026 im Lette Verein Berlin stattfindet. Sie erhalten eine Einladung per E-Mail.

Die In-House-Prüfung besteht aus drei Teilen:

- einer praktischen 3D-Aufgabe an einer Schneiderbüste
- einer Modellentwurfsaufgabe zu einem vorgegebenen Thema
- einem ca. 15-minütigen Gespräch, in dem wir Sie kennenlernen möchten.

Wenn Sie eine Einladung erhalten, bringen Sie zu diesem Termin bitte eine Mappe mit maximal 10 eigenen gestalterischen Arbeiten mit. Diese können sein:

- Modellentwurfszeichnungen
- Arbeiten zum gegenständlichen Zeichnen
- Fotos von selbst entworfenen und/oder selbst genähten Modellen
- sonstige künstlerisch-gestalterische Arbeiten (bitte keine 3D-Objekte!).

Nach der Auswertung der Interviews erhalten alle Bewerber:innen voraussichtlich Ende Mai 2026 per E-Mail die Zu- bzw. Absagen für einen Ausbildungsplatz.

Für die Aufnahmeprüfung wünschen wir Ihnen nunmehr viel Erfolg!
Das Team Modedesign am Lette Verein Berlin

Lette Verein Berlin
Stiftung des öffentlichen Rechts

Berufsfachschule für Design

Berufsfachschule für
Ernährung und Versorgung

Fachschule für
Ernährungs- und Versorgungsmanagement

Technische Berufsfachschule

Schulen des Gesundheitswesens
MTA-Schule | Labor
MTA-Schule | Radiologie
PTA-Schule

Viktoria-Luise-Platz 6
10777 Berlin
Telefon 030 - 219 94 - 0
www.letteverein.berlin

Datum
16.03.2026

Telefon
030 – 219 94 – 621

Mail
mod-bewerbung@letteverein.berlin
Zimmer

HAUSAUFGABE DER AUFNAHMEPRÜFUNG MODEDESIGN 2026 (drei Seiten + eine Seite als Anhang)

Erste Entwurfsaufgabe/Themenbereich FASHION DESIGN

"ORDNUNG VERSUS CHAOS"

Entwerfen Sie eine Mini-Kollektion, die sich im Spannungsfeld zwischen kontrollierter Gestaltung und vermeintlich zufälligen Designs bewegt bzw. zwischen Struktur und Auflösung.

Prozessschritte

1. Recherchieren Sie Ideen und Inspirationen zum Thema. Entscheiden Sie sich für eine **gestalterische Leitidee** und wie sich diese in Design, Materialien, Farben und Strukturen widerspiegeln kann.
2. **Moodboard***: Gestalten Sie in analoger oder digitaler Collagetechnik ein Moodboard, das Ihre Inspiration und Ästhetik visuell veranschaulicht.
3. **Leitidee formulieren**: Entwickeln Sie ein Designkonzept und erläutern Sie dieses in einem kurzen Text (max. 250 Wörter).
4. **Designentwicklung**: Entwerfen Sie **vier farbige Outfits (Womenswear und/oder Menswear)**, die die Leitidee in einer innovativen Kollektion verdeutlichen und die Aspekte Trend, Modernität und Zeitgeist erfüllen. Die Sortimente (z.B. Jacken, Mäntel, Kleider, Hosen, Röcke, Kombinationen u.a.) sind freigestellt.

*Zur Funktion eines Moodboards im Entwurfsprozess

„Diese Boards sind Titelblätter Ihrer Kollektion und sollten anhand einiger ausgewählter Informationen die Geschichte Ihrer Recherche beschreiben (...), eine Stimmung erzeugen, eine Geschichte erzählen“.

(aus: Recherche und Design, Simone Seivewright, Verlag Stiebner, ISBN 9-78-3-8307-ß893-3).

Bitte beachten: Die Entwurfszeichnungen sind ausschließlich analog, d.h. in den geforderten realen (!) Zeichentechniken herzustellen. Digitale Darstellungen erfüllen nicht die Anforderungen und werden dementsprechend nicht bewertet.

Zur Aufgabe abzugeben sind:

- Zu 2: ein Moodboard in analoger oder digitaler Collagetechnik, Querformat
- Zu 3: ein Kurztext zu Ihrem Designkonzept (max. 250 Wörter oder halbe DIN-A-4-Seite)
- Zu 4: vier farbige, analog/händisch gezeichnete Entwürfe auf eigener Figurine, Format DIN A 4 Hochformat, weißes Papier inkl. weiterer Infos (Stoffe, Silhouetten etc.)
Techniken: frei (Filzstift/Copic/Stylefile o.ä., Pastellkreiden, Buntstift, Collage, Mischtechnik o.a.).

Zweite Entwurfsaufgabe/Themenbereich KOSTÜMDESIGN

„FAIRYTALE REWIRED“

Entwerfen Sie Kostüme für konkrete oder fiktive Aufführungen (Theater, Oper, Show, Film, Serie o.a.), indem historische oder märchenhafte Figuren stilistisch in die Gegenwart übersetzt werden. Der jeweils archetypische Charakter (Rebell:in, Retter:in, Außenseiter:in u.a.m.) wird neu interpretiert – in einem modernen sozialen Kontext.

Prozessschritte

1. **Festlegung: Welche Figuren? Welche Epoche/n, Märchen? Welche Art von Aufführung/en?**
2. **Recherche historischer Mode:** Welche **Silhouetten, Materialien, Details und Accessoires** aus der gewählten Epoche könnten erhalten bleiben? Welche verändern sich in einer zeitgenössischen Version?
3. **Moodboard:** Gestalten Sie in analoger oder digitaler Collagetechnik ein Moodboard, das Ihre Inspirationen und stilistischen Ansätze visuell veranschaulicht.
4. **Gestalterische Leitidee formulieren:** Entwickeln Sie dazu ein Konzept Ihrer gestalterischen Vision. Erläutern Sie dieses Konzept in einem kurzen Text (max. 250 Wörter).
5. **Designentwicklung:** Entwerfen Sie **vier farbige Looks für Ihre gewählten vier Charaktere**.
6. Benennen bzw. beschreiben Sie in Stichpunkten den jeweiligen Charakter sowie die konkrete Design-Idee inkl. Materialien, Silhouetten, Styling etc.
Die Sortimente (z.B. Jacken, Mäntel, Kleider, Hosen, Röcke, Kombinationen u.a.) sind freigestellt.

Bitte beachten: Die Entwurfszeichnungen sind ausschließlich analog, d.h. in den vorgegebenen realen (!) Zeichentechniken herzustellen. Digitale Darstellungen erfüllen nicht die Anforderungen und werden dementsprechend nicht bewertet.

Zur Aufgabe abzugeben sind

- Zu 3: ein Moodboard in analoger oder digitaler Collagetechnik, Querformat
- Zu 4: ein Kurztext zu Ihrem Konzept (max. 250 Wörter oder halbe DIN-A-4-Seite)
- Zu 4: vier farbige, analog/händisch gezeichnete Entwürfe auf Figurine, Format DIN A 4 Hochformat, weißes Papier inkl. weiterer Infos (Charakter, Materialien, Silhouetten, Styling etc.)
Techniken: frei (Filzstift/Copic/Stylefile o.ä., Pastellkreiden, Buntstift, Collage, Mischtechnik o.a.).

Dritte Aufgabe/GEGENSTÄNDLICHES ZEICHNEN

Entwickeln Sie eine analoge Zeichnung zum Thema

„STATUS ALS OBJEKT“

Entwickeln Sie eine Handzeichnung eines zeitgenössischen Statussymbols in übersteigerter Form (Beispiel: ein Sneakerschuh als Monument o.a.m.).

Abzugeben ist

- eine Handzeichnung angefertigt auf DIN A 3, weißes oder getöntes Papier nach Wahl
- Techniken: wahlweise Bleistift/Graphit, Buntstift, Pastellkreiden, Aquarell oder Mischtechnik.

Bitte beachten! Die Zeichnung ist ausschließlich analog, d.h. in den vorgegebenen realen (!) Zeichentechniken herzustellen. Eine digitale Darstellung erfüllt nicht die Anforderungen und wird dementsprechend nicht bewertet.

Bitte beachten Sie die folgenden Informationen zu den Bewerbungsmodalitäten!

Bewerbung und Upload der Hausaufgaben-Ergebnisse

Pro Aufgabe digitalisieren Sie Ihre Einzelergebnisse, indem Sie diese zu jeweils **einem** PDF-Dokument zusammenfassen. Benennen sie die drei PDFs wie folgt:

- Aufgabe 1 / Dateititel: Nachname_Vorname_Ordnung versus Chaos
- Aufgabe 2 / Dateititel: Nachname_Vorname_Fairytale Rewired
- Aufgabe 3 / Dateititel: Nachname_Vorname_Status als Objekt
- zusätzlich: unterschriebene eidesstattliche Erklärung als PDF (siehe letzte Seite).

Dafür benötigen Sie auf Ihrem Rechner den Adobe Acrobat Reader, den Sie sich herunterladen können: <https://get.adobe.com/de/reader/>

Achtung: PDFs mit je einem Einzelergebnis oder andere Dateiformate (.jpg, .doc, .png usw.) werden nicht akzeptiert!

Bis spätestens Montag, 13. April 2026, füllen Sie das Online-Bewerbungsformular unter <https://www.letteverein.berlin/hier-bewerben/> vollständig aus und laden dort alle drei PDFs auf der letzten Seite hoch.

Beachten Sie, dass **alle E-Mail-Anhänge insgesamt nur max. 30 MB** betragen dürfen!

Bei Verständnisfragen wenden Sie sich an: mod-bewerbung@letteverein.berlin

Eidesstattliche Erklärung

Hiermit erkläre ich an Eides statt: Alle hochgeladenen Arbeiten habe ich ohne fremde Hilfe konzipiert und gemäß den in den Aufgaben genannten Anforderungen gezeichnet bzw. gestaltet.

Ort / Datum / Unterschrift